



**CORSO LAUREA IN VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO
CULTURALE MATERIALE E IMMATERIALE**

SCELTE LIBERE

a.a. 2026-2027

Fatta salva la facoltà dello studente di scegliere fra tutti gli insegnamenti di II livello erogati dall'Ateneo coerenti con il progetto formativo del Corso, si consiglia di optare fra i seguenti insegnamenti escludendo eventuali esami obbligatori e/o opzionali che già rientrano nel piano di studi

CODICE	INSEGNAMENTO	CFU
176014	ANTROPOLOGIA ED ETNOGRAFIA DEL PATRIMONIO IMMATERIALE	6
176025	ARTE MEDIEVALE E COMUNICAZIONE VISIVA	6
176027	ARTE CONTEMPORANEA E SPAZIO SOCIALE	6
67158-1	ARTI SCENICHE MODERNE	4
67158-2	DRAMMATURGIA E SPETTACOLO CONTEMPORANEO	4
67158	STORIA DEL TEATRO MODERNO E CONTEMPORANEO	8
176019	BIBLIOTECONOMIA	6
176016	COMUNICAZIONE DIGITALE PER I PATRIMONI CULTURALI	6
93226	COMUNICAZIONE D'IMPRESA	6
93223-MOD2	CULTURE DEI DATI E INDUSTRIE AUDIOVISIVE	8
93215	DIRITTO DELLA COMUNICAZIONE, INFORMAZIONE, EDITORIA	6
93255	ECONOMIA DEI MEDIA	6
191002	FILOLOGIA E DIDATTICA DEL LATINO	12
181003-M2	FILOSOFIA DELLE SCIENZE COGNITIVE	6
181003-M1	FILOSOFIA DELL'INTELLIGENZA ARTIFICIALE	6
191004	FORME E TEMI DELLA LETTERATURA ITALIANA	6
93225	INTELLIGENZA ARTIFICIALE PER LA COMUNICAZIONE	6
67221-MOD2	LETTERATURA ITALIANA RINASCIMENTALE E MODERNA	6
67221-MOD1	LETTERATURA ITALIANA MEDIEVALE	6
67223	LETTERATURA ITALIANA PER L'INSEGNAMENTO SCOLASTICO	6
191005	LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA, TEORIA E CRITICA DELLA LETTERATURA	12
93224	ENGLISH AND MEDIA COMMUNICATION	6
67199	LINGUA TEDESCA	6
176002	LINGUISTICA PER LA VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO ORALE E SCRITTO	6
93187	LINGUISTICA PRAGMATICA E DELL'INTERAZIONE	12
93212-MOD1	TEORIE DEL CINEMA E DELLA FOTOGRAFIA	8
93212-MOD2	MEDIA AUDIOVISIVI E TECNOLOGIE IMMERSIVE	4
176026	METODOLOGIA DELLA RICERCA ARCHEOLOGICA	6
93196	MEDIA STUDIES E COMUNICAZIONE DIGITALE	12
176017	MUSEUM COMMUNICATION STUDIES	6
176003	SEMIOTICA	6
93205-MOD1	SOCIAL MEDIA E DIGITAL STORYTELLING	8
93178	SOCIOLOGIA DELLA GLOBALIZZAZIONE	6
93263	SOCIOLOGIA DELLE ORGANIZZAZIONE COMPLESSE	6
176022	STORIA DEGLI OGGETTI NEL MEDIOEVO	6
67117	STORIA DELLA LINGUA ITALIANA	8
176021	STORIA DELL'ARTE RINASCIMENTALE E MODERNA	6



**UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI BERGAMO**

Dipartimento
di Lettere, Filosofia,
Comunicazione

67246	STORIA DEL MONDO CONTEMPORANEO	6
176011	VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHIVISTICO	6
176012	WELFARE LOCALE E ISTITUZIONI CULTURALI	6
176031	STORIA CULTURALE DELLA SCRITTURA NEL MONDO ANTICO E MEDIEVALE	6
176032	CODICOLOGIA	6
176033	MEMORIA CULTURALE E PATRIMONIO DELLO SPETTACOLO	6
176015	MUSEOLOGIA	6
191011	STORIA DELLA MUSICA MODERNA E CONTEMPORANEA	6
93212	CULTURA VISUALE	12