Tutela e valorizzazione di un archivio sonoro tra repertori audiovisivi, tradizioni orali e indagine etnografica

Project work del corso di laurea in Valorizzazione del patrimonio culturale materiale e immateriale (a.a. 2023-24 / I semestre)

> Università degli studi di Bergamo Aula 6, via Pignolo 123

Lunedì 25 settembre 2023

9-10.15

Cecilia Nobili, accoglienza degli studenti, introduzione alla laurea magistrale in Valorizzazione del patrimonio culturale materiale e immateriale e illustrazione del project work

14-15

Leandro Ventura, Stefania Baldinotti, Massimo Cutrupi, *Gli archivi sonori dell'Istituto Centrale per il Patrimonio Immateriale*

15-17

Chiara Ghezzi, *La metodologia della ricerca* sociolinguistica sulle fonti orali

Lunedì 2 ottobre 2023

10-13

Silvia Tarassi, *Progettazione,* coprogettazione e politiche culturali

14-16

Definizione e organizzazione dei gruppi di lavoro (con Paolo Buffo, Cecilia Nobili, Silvia Tarassi)

Lunedì 9 ottobre 2023

10-13

Silvia Tarassi, *Le fasi di sviluppo della* progettazione culturale

14-16

Luigi Quarta, Dal folklore ai folk-revivals. Considerazioni sulla patrimonializzazione della cultura

Lunedì 16 ottobre 2023

10-13

Cecilia Nobili, Cultura orale e tradizioni poetiche popolari dalla Grecia antica ai giorni nostri

14-16

Bernadette Majorana, *Maschere e improvvisazione. La commedia dell'arte nel tempo*

Mercoledì 18 ottobre 2023

10-13

Inaugurazione della Laurea magistrale in Valorizzazione del patrimonio culturale materiale e immateriale

23-26 ottobre 2023

Istituto Centrale per il patrimonio immateriale Piazza Guglielmo Marconi 10, Roma

Gli archivi sonori dell'Istituto centrale per il patrimonio immateriale: analisi, repertoriazione e progetti di valorizzazione

Lunedì 6 novembre 2023

10-13

Paolo Buffo, Andrea Maori, Guido Mesiti, *Per un'archivistica attiva. L'Archivio di Radio Radicale e altre fonti sonore, orali e audiovideo*

14-16

Gruppi di lavoro sul project work (con Silvia Tarassi)

Lunedì 13 novembre 2023

10-13

Paolo Buffo, Laboratorio di Europrogettazione

14-16

Bernadette Majorana, Laboratorio di scrittura argomentativa

Lunedì 20 novembre 2023

10-13

Silvia Tarassi, La progettazione culturale e le fonti di finanziamento private e pubbliche

14-16

Gruppi di lavoro sul project work (con Silvia Tarassi)

Lunedì 27 novembre 2023

Memoriale della Shoah Piazza Edmond J. Safra 1, Milano

10-11

Anna Chiara Cimoli, Rappresentare la memoria: musei, memoriali, spazi pubblici di fronte alla Shoah

11-13

Visita al Memoriale della Shoah e agli archivi della fondazione CDEC

Lunedì 4 dicembre 2023

14-17

Restituzione dei lavori degli studenti. Con la partecipazione di: Paolo Buffo, Bernadette Majorana, Cecilia Nobili, Silvia Tarassi, Leandro Ventura e i membri del comitato di indirizzo